

# Weinkarte

Gespickt mit interessanten Informationen, die Ihnen bei der Auswahl des passenden Weins dienlich sein sollen.  
Viel Spass beim Lesen und „zum Wohl“!

Wie Sie in unserer Weinkarte sehen, stammen alle unsere Weine aus Europa. Wir sind der Ansicht, dass zahlreiche hervorragende Weine auf unserem Kontinent produziert werden. Wir versuchen immer wieder neues zu finden und altbewährtes zu erhalten.

Wir bemühen uns stets, die Weinkarte aktuell zu halten. Dennoch ist es möglich, dass ein angegebener Wein kurzzeitig nicht verfügbar ist oder dass ein nicht mehr erhältlicher Jahrgang durch Folge Jahrgänge abgelöst wurde. Das kommt für uns aber nur in Frage, wenn die Qualität des nächsten Jahrgangs gleich oder besser ist als die des Vorgängers.

*Wer Wein trinkt, schläft gut.*

*Wer gut schläft, sündigt nicht.*

*Wer nicht sündigt, wird selig*

*Wer also guten Wein trinkt, wird selig.*

*William Shakespeare*

## **Das Leben ist zu kurz um schlechten Wein zu trinken.**

Unsere Weinlieferanten:

- Gerstl Weinselektion Spreitenbach
- Fischer Weine Sursee
- Salgescher Weinkellerei
- Delea Weine Losone

Bleibt bei Ihnen einen Rest in der Flasche, ist dies kein Problem, denn bei uns dürfen Sie den Rest auch gerne zu Hause geniessen.

Sind Sie eingeladen und Ihnen fehlt das passende Mitbringsel? Bei uns können Sie alle Weine zum Mitnehmen kaufen. **Unsere «Wein für Daheim»-Preise berechnen Sie aus dem Restaurantpreis minus CHF 25.–**

# Weissweine

## Schweiz

### Luzern

#### Sauvignon blanc Santenberger Wy, AOC

2018

75cl  
49.—

*Weingut Falläsch, Markus und Eveline Bättig, Kaltbach*

Komplexes exotisches Bukett mit typischen Stachelbeer- und Holunderdüften, durch Aromen von Grapefruit, Ananas und Kräutern. Markante perlige Säure, insgesamt sehr elegant und erfrischend.

Seit 2003 wird auf dem Betrieb Wein angebaut. Was als Hobby von 4 Weinliebhabern begann, hat sich in den letzten Jahren zu einem Betriebszweig auf dem Weingut Falläsch entwickelt.

#### Chrüzberger Riesling Sylvaner

2018

49.—

*Bisang Rumi, Altshofen/Dagmersellen*

Der am „Chrüzberg“ in Dagmersellen wachsende Riesling x Sylvaner wurde schon international ausgezeichnet.

Der Riesling Sylvaner wächst in den Rebbergen Rumi und Kreuzberg in Dagmersellen. Die ideale Lage und ein kontrollierter Ertrag lassen aus diesen Trauben einen spritzigen frischen Wein mit schönen aromatischen Fruchtnoten entstehen. Ein herrlicher Sommerwein und toller Starter.

### Schaffhausen

#### 3 Cuvée blanc Schaffhausen AOC

2018

52.—

*Weinbau Thomas und Mariann Stamm, Thayngen*

**Traubensorten:** Müller Thurgau, Chardonnay

Wunderbar fruchtige Nase. Am Gaumen frisch und sehr charmant. Ein herrlicher Apérowein.

Wein einfach und sicher auswählen - dabei hilft unsere neue Genuss-Wert-Linie. Die Regel ist ganz einfach und gilt für weissen und roten Wein gleichermaßen: Je höher die Zahl, desto intensiver mundet der Wein auf dem Gaumen. Apéroweine tragen also die Nummer 0 bis 3, dann wird 's kräftiger. Weine ab Nummer 4 passen gut zum Essen und von Nummer 6 an sind es ideale Begleiter für lange Gespräche oder stillen Genuss.

### Freiburg

#### Chasselas de Fichillien, Cru de L'Hôpital

2019

49.—

Helles Zitronengelb. Zurückhaltend-mineralischer Auftakt. Aromen nach frischen Zitronen und Limetten, weissem Pfirsich, dezent exotisch geprägt, getragen von einer subtilen Mineralität. Tieffruchtig anmutender Gaumen, straff und animierend. Extrem frische, fruchtige Noten, gepaart mit würzigen, leicht mineralischen Anklängen. Der Chasselas wirkt sehr feingliedrig, elegant und trinkfreudig, er hat in dieser Qualität längst ein Revival verdient. Er endet mit tiefer Frucht, unglaublicher Frische und leichtfüssig. Ein wunderbarer Chasselas, der den Charakter der Region Murtensee meisterhaft aufzeigt. 12 Monate im grossen Holzfass auf der Feinhefe. Wird weder geschönt noch filtriert – BIO.

### Wallis

#### Petite Arvine Valais AOC

2018

57.—

*Charles Bonvin, Sion*

Hellgelb. In der Nase zart und subtil mit exotischen Aromen von Rhabarber und Grapefruit. Am Gaumen vielschichtig, ausdrucksstark und mit fruchtigen Noten. Mit einem für den Petite Arvine typisch leicht salzigen Finale.

#### Cuvée Madame Rosemarie Mathier blanc

2018

54.—

*Adrian Mathier, Salgesch VS*

Assemblage: Petit Arvine, Sylvaner, Pinot Blanc und Pinot Gris

Für die schöne Säure und die leichte Pfeffernote ist der Petite Arvine verantwortlich. Der Pinot blanc gibt ihm seine Vollmundigkeit und ist für die leichte Restsüsse verantwortlich. Der Pinot gris verleiht ihm einen Hauch von exotischen Früchten und der Gros Rhin seine Langlebigkeit.

## Waadt

75cl

### Region Lavaux

#### **St. Saphorin AOC Le Méridien Bovard Cully** 2018 54.—

*Louis Bovard* besitzt 16 ha in den schönsten Lagen des Lavaux. Die steilen Hänge, mit 30 – 60 % Gefälle, sind terrassiert und zu 90 % mit Chasselas bestückt. Goldgelb. In der Nase frische Apfel- und Karamelaromen. Am Gaumen fein, aber gehaltvoll, mit Aromen von reifen Früchten. Mit einem seidigen und mineralischen Abgang.

#### **Dézaley aoc, Médinette Grand Cru** 2018 59.—

Der Stolz von *Louis Bovard* ist sein Dézaley Médinette, einer der gesuchtesten seiner Appellation. Er besticht durch seinen zarten, weichen, köstlichen und einnehmenden Charakter. Seine natürliche Reichheit verbindet sich mit superber Komplexität von Geschmacksnoten mit Düften von Feuerstein, Toast und Akazienhonig.

### Region Chablais-Waadt

#### **Yvorne Grand Cru** 2019 52.—

*Château Maison Blanche, Chablais*

Der Feuerstein gibt die Grundlage für einen ausgesprochen maskulinen Wein, geprägt durch sein Terroir. Die grosszügigen Aromen erinnern an Haselnüsse und legen sich über einen Körper mit beeindruckender Rasse und mineralischer Würze. Ein spritziger Chasselas mit einem leicht erdigen Abgang

## Graubünden

#### **Gantenbein Chardonnay, Fläsch** 16/17 135.—

*Martha und Daniel Gantenbein, Fläsch*

Dieser Chardonnay stammt zum Großteil von Schieferböden und wurde im Barrique ausgebaut. Er zeigt eine betörende Nase mit Aromen von Grapefruit, Pfirsich, Birne, ein Hauch Ananas, Haselnuss, Mandeln, Nelken, Feuerstein, etwas Rauch, Vanille, weiße Schokolade und Frühlingblumen. Am Gaumen füllig, vielschichtig, salzige Mineralität, buttrige Anklänge, betörender Schmelz, dichte Frucht, feinwürzig, komplex, große Eleganz, finessenreich, sexy, saftig, beeindruckende Tiefe und ein fast endlos langer Nachhall.

Ist der beste Chardonnay der Welt ein Schweizer? Vielleicht. Probieren geht über Studieren.

Diese Weinrarität ist immer sofort ausverkauft und wird im Markt zu Höchstpreisen gehandelt.

## Tessin

#### **Carato Bianco del Ticino** 2018 59.—

*Delea Losone*

**Traubensorten:** Chardonnay (60%), Sauvignon Blanc (30%), Sémillon (10%)

Strohgelb in der Farbe mit feinen grünen Reflexen. In Nase und im Gaumen eine schöne Balance von feinen Holznoten mit reifen exotischen Früchten. Ein langer, parfümierter Abgang macht dieses Tessiner Cuvée zu einem Trinkgenuss.

**Vinifikation:** Alkoholische Gärung in neuen Eichenfässern von 400 Liter Fassungsvermögen. Im Anschluss 12monatiger Fassausbau mit regelmässiger Batonnage um dem Wein eine schöne Fülle mit viel Schmelz zu verleihen.

#### **Millepetali Viognier *Einzelflasche*** 2016 76.—

*Tenuta Agricola Luigina, Ticino DOC*

Mittleres Goldgelb. Duftender Auftakt. Wunderschöne Noten nach reifem Pfirsich, Nektarinen und gelber Mango, gepaart mit dezenteren Aromen nach gelben Rosen, Marzipan und leichten Gewürznoten. Toll verwobene Barrique, wirkt nie opulent oder aufdringlich. Eleganter, geschmeidiger Gaumen. Voll mundig mit tollen, tieffruchtigen Aromen, tiefer Säure und dezenter Mineralität. Der Millepetali endet kräftig und anhaltend mit fruchtig-floralen Noten.

# Deutschland

## **Dr. Loosen Bernkasteler Lay**

2007

45.—

*Riesling Qualitätswein, Mosel*

Dieser Wein besticht durch eine tolle Balance zwischen einer feinen Rieslingsäure und einer sehr eleganten Aromenstruktur. Eine der ganz großen Lagen Deutschlands. Die Lay in Bernkastel mit ihrem kargen Schieferboden bringt immer besonders feine und duftige Rieslinge hervor.

Ein sehr dichter Riesling mit für diese Lage typischen Anklängen von Johannisbeere. Ein toller Wein, zum Essen oder allein getrunken – ein kraftvoller und ausdrucksstarker Wein (leicht süß)

# Italien

## **Piemont**

### **Roero Arneis „Cayega“**

2019

51.—

*Tenuta Carretta, Piobesi D'Alba, Italien*

100% Arneis Trauben. Ein Produkt von Roeros ältestem und faszinierendstem Rebstock mit weißen Beeren. Der Name Arneis ist möglicherweise mit „Bric Renesio“, einer Anhöhe nahe dem Tenuta Carretta verbunden. Helle gelbe Farbe mit grünen Reflexen. Fruchtig – blumiges Aroma. Aromatische angenehme Struktur mit einer Einladung zum Weitertrinken.

## **Sizilien**

### **Chardonnay DOC - Azienda Agricola Planeta**

2018

61.—

Dieser CHARDONNAY duftet intensiv nach hellen Früchten wie Pfirsich und Aprikose, auch Honig und edle harzige Noten sind wahrnehmbar, gut eingebundenes Holz. Am Gaumen ist er ausgesprochen kraftvoll, mit einem schönen Zusammenspiel von Sanftheit und belebender Säure. Langer, komplexer Abgang.

PLANETA zählt zu den unangefochtenen Spitzengütern Siziliens. Auf sechs Landgütern, verteilt über die ganze Insel, sind über 350 Hektar Weinberge mit heimischen und internationalen Sorten bestockt. FRANCESCA und ihre Cousins ALESSIO und SANTI PLANETA führen das 1995 gegründete Unternehmen, der renommierte Önologe Carlo Corino verantwortet die Weine.

# Frankreich

## **Meursault AOC - Les Gruyaches**

2018

89.—

*Domaine Jean-Philippe Fichet*

Ein ungeheurer Tiefgang strahlt aus dem Glas und verströmt seinen mineralischen Charme. Einmal mehr beeindruckt dieser puristische Stil von Jean-Philippe Fichet. Das ist absolut nobel und elegant, was wir hier aus fast 90-jährigen Reben (Chardonnay) im Glas haben. Die Feinheit ist unglaublich und lässt einen fast davonschweben. Dieser Wein verbindet auf geniale Art, was Meursault ausmacht: Rasse, Klasse, Mineralität, Säure, Kraft, Tiefe und Länge. Nur ganz zart, ja fast bescheiden, zeigt sich die Zitrusfrucht im Hintergrund.

## **Aile d'Argent**

2016

132.—

### **Bordeaux - Der Weisswein von Ch. Mouton Rothschild**

Der Aile d'Argent 2016 ist ein weißer und trockener Bordeaux, der eine schöne glänzende intensivgelbe Farbe präsentiert. Die Nase ist beeindruckend durch seine aromatische Reinheit und seinen Reichtum an unerwarteten Noten von Mango, Zitrusfrüchten und gelben Früchten wie junger Pfirsich und Nektarine.

# Roséweine

## Schweiz

### Neuenburg

#### Oeil de Perdrix

2019

47.—

*Château d'Auvernier*

Der vielleicht berühmteste Roséwein der Schweiz stammt von Lagen in unmittelbarer Nähe des Neuenburger Sees und wird aus der Pinot Noir Traube gewonnen. Nach seiner Farbe wird er „Rebhuhnauge“, (Oeil de Perdrix) genannt. Der Wein duftet verhalten, mit feinen Himbeeraromen, zeigt im Gaumen eine lebendige Art, mit einer frischen Säure und einer schönen Frucht.

# Rotweine

## Schweiz

### Luzern

75cl

#### Weingut Falläsch :

#### Blauburgunder Santeberger Wy AOC

2018

49.—

*Falläsch-Kaltenbach, Wauwil*

Fruchtige Blauburgunder-Aromen von Himbeeren, Brombeeren und Zwetschgen. Weicher Anklang, feiner Wein mit runden Tanninen. Der lang anhaltende Abgang endet auf vielschichtigen Aromen. Der Wein eignet sich gut zu hellem Fleisch und zu Käse.

Am Santenberg lässt die Verbindung hohe Temperatur und trockener Boden auf gute Qualität schliessen. Seit 2003 wird auf dem Betrieb Wein angebaut. Was als Hobby von 4 Weinliebhabern begann, hat sich in den letzten Jahren zu einem Betriebszweig auf dem Weingut Falläsch entwickelt. Der Weinbau wurde von Markus und Eveline Bättig von den Wy-Frönde übernommen und professionell weiterentwickelt.

#### Dagmerseller BLAUBURGUNDER

2019

49.—

*Bisang Weinbau Dagmersellen*

Die Gegend des Wiggertales gehört zu den wärmsten und trockensten Zonen des Kantons Luzern. Die steilen Südhänge bieten beste Voraussetzungen für den Rebbau.

Degustationsnotizen Nase: fruchtig nach roten Beeren, Erdbeerkonfitüre, Kirschen.

Gaumen: schöner, langanhaltender Wein, der besticht durch seine Harmonie und Eleganz.

### Schaffhausen

#### 6 Rot Cabernets Merlot

2015

56.—

*Weinbau Thomas und Mariann Stamm, Thayngen*

**Traubensorten:** Cabernet Dorsa, Cabernet Cubin, Cabernet Sauvignon, Merlot

Elegante Fruchtnoten vor allem von dunklen Beeren verbunden mit würzigen Noten. Am Gaumen füllig-wuchtig, langanhaltend.

Wein einfach und sicher auswählen - dabei hilft unsere neue Genuss-Wert-Linie. Die Regel ist ganz einfach und gilt für weissen und roten Wein gleichermassen: Je höher die Zahl, desto intensiver mundet der Wein auf dem Gaumen. Apéroweine tragen also die Nummer 0 bis 3, dann wird 's kräftiger. Weine ab Nummer 4 passen gut zum Essen und von Nummer 6 an sind es ideale Begleiter für lange Gespräche oder stillen Genuss.

## Graubünden

### Fläscher Pinot Noir, Davaz

2018

54.—

*Weingut Davaz, Fläsch*

Dem Zufall überlässt er nichts. Andrea Davaz, umsichtiger, sympathischer und der Perfektion verpflichteter Winzer. 1972 pflanzte sein Vater die ersten Reben in Fläsch, der erste Jahrgang war der 74er. Früher hiess der Besitz "Porta Raetia", heute nennen sie ihn schlicht "Davaz". Ihr Name soll Botschaft sein, Garant und Marke zugleich. Sie wissen haargenau, dass das verpflichtet.

Sattes Rubinrot, intensiv, komplexe und elegante Burgunderaromen. Konzentrierte, lang anhaltende Frucht mit feinen, weichen Tanninen.

### Wegelin Malanser Blauburgunder Riserva

2017

74.—

*Wegelin Peter – Scandengut Malans*

Wow, da ist einiges an Tiefgang und Komplexität in diesem Duft, wirkt einerseits extrem jugendlich und doch sind auch erste Reifetöne mit im Spiel, die kommen vor allem von perfekt reifem Traubengut. Im Antrunk besticht die sprichwörtliche 2010er-Rasse, sie wird perfekt ausgeglichen von wunderbarer Extraktsüsse. Die feinen Tannine sind ganz im Extrakt eingebunden, das ist ein rechtes Kraftpaket, aber unglaublich fein, elegant, ja delikat, ein absolut köstlicher Wein – Pinot wie ich ihn über alles liebe. Im Nachhall setzt er nochmals einen drauf, da kommt diese spielerische Eleganz so richtig zum Tragen und die Aromen werden immer intensiver.

### „Gian-Battista“ Churer Blauburgunder

2016

99.—

*von Tscherner, Schloss Reichenau,*

**Weinbeschreibung:** dunkles Rubinrot, verschiedene Beeren, Cassis, Nougat, feine gut eingebundene Holzaromen, kräftig, gute Mittelsüsse, straffe reife Tannine, mit grossem Alterspotential. Mit diesem Wein sind wir Mitglied des Mémoire des Vins Suisses

**Ausbau:** 25 Monate im kleinen Fass, davon 50 % Neuholz.

Der Blauburgunder Gian-Battista trägt die Signatur von Tscherners auf der Flasche. Es ist sein widerspenstigstes Gewächs von zwei kleinen, warmen Lagen in der Kantonshauptstadt Chur. Ein Jahr später als die Barriqueweine seiner Kollegen abgefüllt, hat er, so will es scheinen, in den jüngsten Jahren Feinheiten gewonnen – ohne freilich seinen kantigen Charakter zu verlieren.

### Studacher Malanser, Pinot Noir

*Einzelflasche*

2017

95.—

Magnum – 2 Flaschen in Einer

2017

195.—

*Thomas ist schon heute eine Legende aus Malans.*

Tiefes Purpurrot. Intensive, dichte Fruchtaromatik duftend nach schwarzen Kirschen und Himbeeren ergänzt mit würzigen Noten wie Nelken sowie feine Röstaromatik (Mokka) vom Barriqueausbau herrührend. Am Gaumen reich mit köstlicher Fruchtsüsse und perfekter Balance gefolgt vom langen und eleganten Abgang.

**Vinifikation:** Der kontrollierten und langen Maischegärung folgt die Fermentation im Tank. Seinen Ausbau erfährt dieser Pinot Noir während 14-16 Monaten in neuen und einjährigen Barriques aus bester französischer Allier-Eiche.

**Finish: Wie ein grosser Burgunder.**

### Gantenbein Pinot Noir

2016

145.—

*Martha und Daniel Gantenbein*

Im Winzernest Fläsch gibt es keine Wegweiser zu Martha & Daniel Gantenbein, denn ihre Weine sind immer ausverkauft. Der Duft ist schon unglaublich, das ist der feine Pinot-Duft, wie ich ihn liebe, zartes Himbeer kombiniert mit schwarzen Kirschen, Süsse und Reife ausstrahlend und auch schon eine unglaubliche Komplexität. Erstaunlich auch der Gaumen, ich habe eigentlich gar nicht das Gefühl, es mit einem so jungen Wein zu tun zu haben. Auch die Gerbstoffe sind geschliffen fein, und sogar die Extraktsüsse deutet sich schon an.

## Uri

### Pinot Noir Barrique AOC

18/19

66.—

*Weingut zum Rosenberg, Altdorf*

Ein samtiger Rotwein im Holzfass einer Urner Eiche. Die perfekte Harmonie zwischen Frucht und Holz machen ihn zum stilvollen Essensbegleiter für gehobene Ansprüche oder zum Begleiter eines spannenden Buches und ein paar Marroni vor dem Kamin. Ein Träumer.

Spitzenweine am Fuss des Gotthardmassivs.

Weinbau mitten in den Alpen? Das soll möglich sein? Ja, ist es - und zwar auch noch auf einem sehr hohen Niveau. Nur gerade 1,3 Hektaren gross ist das schicke Weingut von Manuel Tresch am Hang in Altdorf, unterhalb des historischen Kapuzinerklosters. Der junge Winzer betreibt es mit viel Hingabe und dem klar definierten Ziel, wunderbare, eigenständige Weine zu keltern, die eindeutig ihre Herkunft aufzeigen. Der Name stammt von General Rosenberg, der 1799 mit 6000 Mann das französische Heer umgehen sollte und in Altdorf im Kanton Uri mit seinen Truppen ankam. So gelangte Altdorf zu seinem schönen Rosenberg.

## Wallis

### Memo one Assemblage Edition Special

A

2017

72.—

Flaschen einzeln in Seidenpapier

Erinnerungen an ein gemeinsames Werk, an eine edle Cuvée, aus auserlesenen Rebsorten - vinifiziert mit Leidenschaft. Memo one - ein Wein voller Reize, harmonisch fruchtig, vollmundig, samtig & verführerisch - unvergesslich - Memory - In Memoriam.

A14 = Abfüllung 2014

Nur 1200 Flaschen pro Jahrgang

### Humagne rouge ARDEVAZ VALAIS AOC

2018

56.—

*Domaines Rouvinez, Sierre*

Violettrote Farbe. In der Nase Noten von Veilchen, schwarzen Johannisbeeren und Waldbeeren. Am Gaumen robust und kraftvoll.

Das Weingut wird heute von Philippe Rouvinez, Frédéric Rouvinez und Véronique Besson-Rouvinez in der dritten Generation geführt. Leidenschaft für typische Walliser Weine, Erfahrung über drei Generationen hinweg, grosses Wissen und die innovative Art der Familie machen es möglich, Tradition und Modernität auf höchstem Niveau zu vereinen.

### Cuvée Madame Rosmarie rouge

2018

54.—

*Cave Engloutie, René Mathier Salgesch VS*

*Assemblage: Cabernet Sauvignon, Syrah, Humagne rouge und Pinot Noir*

Der Cabernet Sauvignon verleiht diesem edlen Tropfen den fruchtigen Geschmack. Der Humagne Rouge mit seinen herben rustikalen Tanninen gibt ihm seine Rasse. Der Syrah ist verantwortlich für die feine Pfeffernote. Der Pinot Noir verbindet diese drei Weine. Mit seiner Eleganz rundet er das Cuvée auf diskret subtile Art ab.

## Genf

### Grand' Cour - Pellegrin, Peissy AOC

2018

74.—

**Cabernet Franc - Cabernet Sauvignon**

*Pier Tognini: «Für mich der beste Cabernet-Blend der Schweiz.»*

Aromen nach Crème de Cassis, schwarzen Kirschen und reifen Heidelbeeren. Dazu edle Schokolade, Tabak, schwarzer Trüffel, gepaart mit schöner Mineralität. Grandiose Nase, die an einen Bordeaux erinnert! Am Gaumen mit satten, feinkörnigen Tanninen, gut getragen von der harmonisch eingebauten Säure. Der Einsatz der Barrique ist kaum spürbar, verleiht dem Wein eine beeindruckende Struktur. Im Abgang baut er eine enorme Spannung auf, lang und anhaltend, endet mineralisch und komplex.

### P Grand' Cour - Pellegrin, Peissy AOC

2017

105.—

Komplexer Auftakt, reife Walderdbeeren, Weichselkirschen, Himbeeren, gepaart mit würzigen Aromen, die an Pfeffer, Minze, Lakritze und Eukalyptus erinnern. Dazu Veilchen und dunkle Rosenblüten, Vanille und edle Röstaromen. Das ganze Bündel wird von einer sensationellen Mineralität getragen. Sagenhaft! Er zeigt sich mit einer schier endlosen Eleganz und Frische. Baut enorme Spannung auf, beeindruckt durch Saftigkeit und Präsenz. Lang im Abgang mit hoher Extraktsüsse, endet harmonisch und anhaltend. Der 2015er folgt nahtlos auf den genialen 2014er, zwei Jahrgänge zum Träumen! Einer der besten Pinot-Noir-Vertreter der Schweiz. Erinnert mich an einen grossen Gevrey-Chambertin.

## Waadt - Vin de Paille Chablais AOC

### "Quintessentia"

2017

89.—

*Domaine du Montet Grand Cru Bex*

Da muss sich manch guter **Amarone** "warm anziehen"! Diese Cuvée auf der Basis von Cabernet und weiteren, nicht bezifferten Traubensorten, wurden nach einer späten Lese noch zusätzlich auf Stroh getrocknet. Nach einer mehrwöchigen, kühlen Gärung und anschliessendem Ausbau im Barrique resultiert ein wuchtiger, majestätischer Wein. Fülle, Struktur und Frucht. Ein Gedicht!

## Tessin

### Mòmò, Merlot del Mendrisiotto

2018

45.—

*Angelo Delea, Losone*

Farbe: rot mit violetten Reflexen. Duft: intensiv, beständig, fein und leicht gewürzt. Geschmack: trocken, voll, beständig und fein. In der Nase kräftiges und komplexes Bukett mit Aromen nach Steinobst, wie Kirsche, Pflaume mit einem Hauch von Pfirsich, reifen Brombeere, Himbeere, Johannisbeere, Gewürznelke, Vanille und Dörrobst. Im Gaumen harmonische, schön abgerundet mit Rauch- und Toastbrot-Noten.

### Sassi Grossi

2017

89.—

*Gialdi SA, Mendrisio*

**Der Sassi-Grossi ist der Vorzeigewein für alle Liebhaber der modernen Stilistik.**

Komplexer Bordeaux-Stil: Der Sassi Grossi, einer der Grandsignori der Südschweiz, beweist stets viel Klasse. Durch sehr reifes Traubengut und eine Superkonzentration erreicht dieser Wein Fülle und Kraft. Im Glas dichtes, sattes Rubinrot. In der Nase dominieren Noten von Cassis, Amarenakirschen, Heidelbeeren sowie Röstaromen wie Lakritze, Kaffee und Schokolade. Im Gaumen sehr intensiv, kraftvoll und gleichzeitig elegant.

### Carato Merlot DOC

2017

59.—

*Angelo Delea – rotes Etikett*

Ein fruchtiger, ausgewogener, frischer schwarzer Wein. Sein Bukett ist recht kräftig und komplex; es duftet nach Brombeere, Heidelbeere und etwas Dörrobst, nach Toastbrot und Rauch und pflanzlichen Aromen. Eine schöne Frische, angenehme Tannine und eine harmonische, füllige Struktur sind im Gaumen spürbar, die Fruchtaromatik ist hier sehr präsent.

### Carato Reserva, Merlot di vecchio ceppo

2017

79.—

*Angelo Delea – goldenes Etikett*

Sorgfältige Auswahl der besten Trauben aus alter Weinstämme (mehr als 20 Jahre), lange Einweichung und Maischgärung bis zu 30 Tagen. Reifung in neuen Eichenfässern von 400 Liter aus Allier und Nevers während 24 Monaten. Farbe: rubinrot mit violetten Reflexen. Duft: intensiv, gewürzt mit Aroma von reifen Waldbeeren, Kokosnuss und Vanille.

### Quattromani

14/16

99.—

*Merlot Cuvée*

«Quattromani» ist ein Wein, der aus vier verschiedenen Merlots zusammengesetzt ist. Die Persönlichkeit von ihm setzt sich aus vier Charakteren zusammen: dem Duft und der Tiefe von **Guido Brivio** aus dem Mendrisiotto; der Weichheit von **Claudio Tamborini** aus dem Luganese; der Eleganz von **Angelo Delea** aus dem Locarnese und der Klasse von **Feliciano Gialdi** aus dem Gebiet «Tre Valli» im nördlichen Tessin. Um die Entstehung dieses grossartigen Weins zu unterstreichen, werden 30'000 Franken des Ertrags für wohltätige Zwecke gestiftet (entsprechend 10 Prozent des Verkaufs).

### Platinum Einzelflasche

2011

142.—

*Guido Brivio*

Erst getrocknet, dann gepresst. Die Trauben des Platinum werden vor dem Pressen angetrocknet, um eine grösstmögliche Dichte und Konzentration zu erreichen. In der Nase schmeicheln Aromen von Waldbeeren und Pflaumenkompott, Lakritze und Weihrauch. Im Gaumen ist dieser Wein dicht und üppig mit viel Schmelz. Ein nobler Begleiter zu einem festlichen Essen.



# Österreich

<b>Zweigelt Joe Reserve</b>	2016	<u>75cl</u> 49.—
<i>Winzerhof Dockner, Höbenbach, Josef Dockner</i>		
Glänzendes Rubingranat mit violetten Reflexen. In der Nase schwarzes Beerenkonfit mit etwas Nougat. Dezent fruchtsüß mit einer zarten Kräuterwürze. Am Gaumen gut eingebundene Tannine, saftige Kirschen mit einem Hauch Schokolade im Abgang. Sepp Dockner hat 1983 den damals 3,5 Hektaren umfassenden Betrieb von seinem Vater übernommen. Zusammen mit seinem Sohn Josef bewirtschaftet er heute 140 Hektaren an bester Lage um den Göttweiger Berg.		
<b>Rotspon Niederösterreich Classic</b>	2014	51.—
<i>Weingut Jurtschitsch, Langenlois</i>		
<b>Traubensorten:</b> Zweigelt, Cabernet Sauvignon, Merlot		
Leuchtendes Rubinrot. Klare, finessenreiche Fruchtstruktur, dominiert von Waldbeeren mit einem Hauch von Mandeln umhüllt von eleganten Extraktsüssenoten.		
Das Traditionsweingut der Familie Jurtschitsch bewirtschaftet feinste Weinrieden rund um die Weinstadt Langenlois. Die respektvolle Arbeit im Einklang mit der Natur steht dabei im Vordergrund. Seit 2009 führt das junge Winzerpaar Alwin und Stefanie Jurtschitsch den Betrieb. Ihr Bestreben ist es, das Weingut für hochqualitativen Weinbau unter biologischen Gesichtspunkten zu etablieren		
<b>„Sacra“</b>	2016	68.—
<i>Josef Dockner, Winzerhof Dockner, Niederösterreich</i>		
"Sacra" steht für einen einzigartigen Wein aus den Rieden um den Göttweiger Berg, dem "heiligen Berg". Er ist ein Rotwein (Cuvée), der über 18 Monate im Barrique zur Reife geführt wird. Ausgestattet mit viel Liebe bringt er allerhöchste Reife mit. Ein Wein für Liebhaber großer Rotweinkunst und ein Prunkstück in jeder Vinothek. <b>Traubensorten: 40% Merlot, 30% Cabernet Sauvignon, 30% Zweigelt</b>		
<b>Iosephos, Göttweiger Berg</b> <i>Einzelflasche</i>	2011	112.—
<i>Josef Dockner, Winzerhof Dockner, Niederösterreich</i>		
Nur die hochwertigsten Trauben, aus unserem ältesten Merlot Weingarten wurden für diesen Wein herangezogen. 30 Monate Fasslagerung in neuen Barriques von allerbesten Qualität führten diesen Wein zu seiner vollendeten Reife. Ein Wein für Liebhaber großer Rotweinkunst, ausgestattet mit riesigem Entwicklungspotenzial, und damit eine absolute Trophäe in jeder Vinothek. Ein einmaliger und würdiger Wein, vinifiziert wegen eines einmaligen und besonderen Anlasses.		
Für unseren Stammhalter, Josef Dockner IV, der am 08.04.08 das Licht der Welt erblickte, wurde dieser herrliche Wein kreiert. Josef Dockner in der vierten Generation - da muss es schon etwas ganz Besonderes sein, und so wurde zum ersten Mal in der Geschichte des Hauses ein reinsortiger Merlot vinifiziert.		
<b>Rubin Carnuntum Zweigelt</b> <i>Einzelflasche</i>	2015	56.—
<i>Weingut Taferner, Göttlesbrunn</i>		
Das Weingut Taferner befindet sich östlich von Wien im Weinanbaugebiet Carnuntum. Die Rieden von Winzer und Besitzer Franz Taferner liegen an den Südhängen des Schüttenbergs im Arbesthaler Hügelland.		
Ein reinsortiger Zweigelt der Gebietsmarke <i>Rubin Carnuntum</i> , dunkles Rubingranat mit opaken Kern, angenehme Nase nach reifen Schwarzkirschen, Holunderbeeren, zarte Vanillewürze, Spuren von Tabak und dunkler Schokolade. Am Gaumen ein molliger Körper, stoffig, Himbeere mit Mandarinenzeste, dazu leicht ätherische Noten, dann kommen noch Röstaromen hinzu, feine Säure mit dazu passendem Tannin zeugen von gekonntem Holzeinsatz (kleiner Anteil amerik. Eiche), sehr schöner Trinkfluss.		
<b>Ried Spitzerberg Blaufränkisch</b>	2015	95.—
<b>Spitzerberg:</b> <i>Er ist weder spitz, noch ein richtiger Berg. Eher ein langgestreckter Hang, der stark exponiert in der Pforte zwischen Alpen und Karpaten steht. Die klimatischen Bedingungen für Reben sind außergewöhnlich. Die Weine widerspiegeln dies mit unverkennbarer Stilistik.</i>		
Die Trauben werden nicht geschwefelt, wir verwenden keine Reinzuchtheife, wir mazerieren nur ganz sanft und völlig ohne technische Hilfsmittel. Etwa ein Drittel der Trauben wird mit den Füßen gestampft, dann sehr bald abgepresst, und der Most gärt ohne Maische im Holzfass weiter. Wir verzichten auf Kühlung oder Erhitzung der Maische. Die Weine werden während ihrer zweijährigen Reife im Fass nur einmal umgezogen, sonst lassen wir ihnen einfach die Zeit, die sie brauchen, bevor sie gefüllt werden.		
Vielschichtig und tiefgründig, mit Noten von Heublumen, reifen, dunklen Beeren und einem Hauch Lakritze. Viel Eleganz und präzise Frucht am Gaumen, noble Tannine, straffe Säure und ein fast kreiendes Finale.		

# Frankreich

## Burgund

### **Bourgogne Pinot Noir AOC**

2016

65.—

*Domaine Sylvain Pataille*

#### **Traumwein mit Potenzial.**

Der Duft ist von eindrucklicher Intensität, das ist wieder ein Duft, wie man ihn nur von ganz grossen Burgundern kennt, irgendwie total fein, elegant, raffiniert, aber sagenhaft komplex und tiefgründig. Auch am Gaumen stellt der Wein die Feinheit ins Zentrum, das ist ein Filigrantänzer der sinnlichen Art, atemberaubend frisch, aber auch köstlich süss, reich, konzentriert, mit einer aromatisierten Intensität, die kaum zu beschreiben ist, und welche irre innere Kraft, das ist Burgund in Vollendung.

### **Chorey-les-Beaune AOC** *Einzelflasche*

2017

61.—

*Domaine Tollot-Beaut*

Der sympathische, 24 ha grosse Familienbetrieb wird in 5. Generation von Nathalie Tollot und ihren Geschwistern geführt.

Ein Strahlemann, wie man ihn sich schöner kaum vorstellen kann, feine Frucht, sublimen Mineralität, da strahlt echte Lebensfreude aus dem Glas. Ein Filigrantänzer, köstlich aromatisch, vereint wunderbare Süsse mit feiner Frische, perfekte Harmonie, herrlich saftiger, traumhaft aromatischer Wein, eine einzigartige burgundische Delikatesse.

### **Côte de Nuits-Villages**

2016

65.—

*Domaine Michèle & Patrice Rion, Côte de Nuits-Villages*

Das Weingut wurde 1990 von Michèle und Patrice Rion gegründet mit damals lediglich einem Hektar Reben, heute umfasst es 5,5 ha Reben. Bis zum Jahr 2000 vinifizierte Patrice die Weine der Domaine Daniel Rion. Mit traditionellen, möglichst schonenden Methoden werden die Weine gekeltert und ausgebaut. Das klingt alles wenig spektakulär, aber Patrice Rion stellt auch niemals sich selber oder irgendwelche revolutionäre Methoden in den Vordergrund. Er will ganz einfach das möglichst unverfälscht in die Flasche bringen, was die Natur auf den verschiedenen so einzigartigen Terroirs im Burgund an Köstlichkeiten gedeihen lässt.

### **Gevrey-Chambertin**

2018

74.—

*Domaine Thierry Mortet*

Das Domaine befindet sich im Zentrum von Gevrey-Chambertin an der Côte de Nuits zwischen Dijon und Nuits-Saint-Georges.

Schlankes Kraftbündel am Gaumen, genial rassig, aber auch seidenweich, die typische feste Struktur von Gevrey ist perfekt ins süsse Extrakt eingebunden, verleiht dem Wein Eleganz und Würde, da stimmt einfach alles, Kraft und Finesse verbinden sich zu einem harmonischen Ganzen, ein Gevrey der Spitzenklasse

### **Vosne Romanée 1<sup>er</sup> Cru**

2013

125.—

*Domaine Guyon*

Der duftet unendlich edel, das ist hohe Schule, dieser Duft berührt, der ist zwar total zart, fein und elegant, aber auch eindrucklich tiefgründig und von sagenhafter Komplexität, was für ein sinnliches Parfüm. Am Gaumen ist pure Raffinesse, der Wein ist so weich, dass man ihn auf der Zunge kaum spürt, aber der Gaumen ist bis in den hintersten Winkel gefüllt mit Fruchtaromen der sinnlichen Art. Und aus dem Hintergrund höre ich jetzt auch einige begeisterte Ahhs und Ohhs von meinen Freunden.....

# Bordeaux

## *Saint-Emilion*

### **Cuvée Anna, Clos Dubreuil**

2016 68.—

Aus den kiesigen Böden nördlich und östlich der Gironde und Dordogne bezieht er seine Kraft und Energie. Der Winzer vom französischen Weingut Dubreuil verwandelt sie mit viel Gefühl in einen echten Genuss. Schenken Sie sich und Ihren Gästen Freude für die Sinne mit dem feinen Clos Dubreuil St-Emilion AOC Cuvee Anna aus dem Jahr 2016!

### **Château Le Prieuré**

2014 73.—

*Von den Machern von Château Latour*

Der Duft kündigt eine sinnliche Delikatesse an, das ist superfein, hochelegant und spannend. Der Gaumen bestätigt den Eindruck, das ist ganz grosse Klasse, die Equipe von Château Latour leistet hier grossartige Arbeit. Hier entstehen ja schon seit vielen Jahren wunderschöne Weine, jetzt wird das aber noch perfektioniert.

### **Château Berliquet**

2005 77.—

Direkt neben Ausone und Belair gelegen profitiert das 9 ha kleine Weingut Berliquet von einer der allerbesten Lagen von St-Emilion.

Wurde übernommen von der Chanel-Gruppe und vinifiziert von der Equipe von Château Canon. Noble Kräuterdüfte mischen sich in feinste Frucht, Tabak und Teer nuances bringen Tiefe, und ein Hauch von Dörrfrucht zeigt erste Anzeichen von Reife an. Das Ganze wirkt reich und komplex, das ist der Duft eines wunderbaren, reifen Bordeaux. Es stimmt einfach alles: die Frische, die Süsse, die Eleganz, die Konzentration, die geniale Aromatik, die Länge des Nachhalls und die Harmonie des Ganzen. Das macht so richtig Freude!

### **Château la Confession**

2015 75.—

Château La Confession ist ein ganz kleines Besitztum von 7,5 Hektaren auf sandig/lehmigem und ton/kalkhaltigem Boden. Der Rebsortenbestand besteht zu 69 % aus Merlot und zu 31 % aus Cabernet-Franc. Der junge Jean-Philippe Janoueix leitet das Château mit Maestria. Die Weine von La Confession sind üppig und alkoholhaltig und eher in einem modernen Stil.

### **Château Jean Faure**

2015 79.—

Magnumflasche – 2 Flaschen in Einer 2016 168.—

**Der Nachbar von Cheval Blanc – schlicht ein Meisterwerk.**

Cabernet Franc, Merlot, Malbec

Schon dieser ungemein tiefgründige, komplexe Duft zaubert mir eine wohlige Gänsehaut auf den Rücken, was für eine Strahlkraft, was für eine Tiefe. Mein Wohlgefühl verstärkt sich noch angesichts seines Gaumenflusses, der sich anfühlt wie Samt und Seide, der Wein ist ungemein kraftvoll, dennoch niemals laut, sein sinnliches Aromenspiel strahlt Ruhe und Harmonie aus, die Extraktsüsse ist köstlich, weil optimal ausbalanciert mit edler Rasse, ein önologisches Meisterwerk.

**Der Wein ist stilistisch wie auch qualitativ extrem nahe beim überragenden Cheval-Blanc.**

## *Saint-Estèphe*

### **Chateau Le Boscq**

2009 77.—

Berausches Nosenbild, reife Pflaumen, Cassis und Kokos, fast rahmig durch seine Nasenfülle. Im Gaumen süsses Extrakt, mal nach Pralinen, dann nach Black Currant, dann nach Brombeeren schmeckend, exotische Edelhölzer und mit Bounty im Finale endend. Eine Orgie von einem Wein der vom Geschmack her einen Fuss in Bordeaux behält und mit dem anderen irgendwo im Ribera del Duero steht - oder gar im Sonoma Valley

## *Paulliac*

### **Château Pontet-Canet Grand Cru** *Einzelflasche* 2012 134.—

Chateau Pontet-Canet liegt im Herzen der Appellation Pauillac und ist mit seinen 80 ha Anbaufläche eines der größten Chateaus im Medoc. Ein Großteil dieser Fläche von Pontet-Canet ist mit der für diese Region typischen Rebsorte Cabernet Sauvignon bepflanzt. Diese hat sich perfekt an den Boden und die klimatischen Bedingungen der Appellation Pauillac angepasst. Die Weine sind körperreich, berühmt für ihre Finesse und Eleganz, haben eine tief rubinrote Farbe, Purpur bis hin zu schwarz. Das charakteristische Bouquet ist geprägt von schwarzen Früchten, Süßholz und Pflaume.

## *Grave*

### **Château La Garde, Pessac-Léognan AOC**

Magnumflasche – 2 Flaschen in Einer 2012 142.—

Traubensorten :67% Cabernet Sauvignon, 31% Merlot, 2% Petit Verdot

1990 hat Dourthe das Château von Louis Eschenauer übernommen und seitdem viel in Ausbau und Qualität investiert. Das hat sich gelohnt: Dieser Bordeaux ist definitiv ein Top-Wert der Appellation!

Undurchsichtiges Purpur. Duftiges Brombeerbouquet dahinter Black Kurant, Holundeeressenz und dunkle Edelhölzer sowie Schokopastillen. Am cremigen Gaumen mit gut unterlegten Tanninen, viel Souplesse zeigend und doch mit Potential ausgestattet. Im langen Finale schwarzbeerige Frucht gepaart mit Koriander und edler Tabakwürze.

### **Château Seguin, Pessac-Léognan AOC** 2015 75.—

Die Ernte dauerte vom 21. September bis 12. Oktober, die Assemblage besteht aus 50% Merlot und 50% Cabernet Sauvignon, Ertrag 42hl/ha. Es herrscht knisternde Spannung, wir probieren den ersten 2015er. Schon der Duft erzeugt Gänsehaut: Fruchtiger, floraler Duft in der Nase mit Noten von Waldbeeren, schwarzer Kirsche, Sanddorn, Orangenschale und einem Hauch Estragon. Im Gaumen ein intensiver Geschmack mit salziger Mineralität. Sehr langer Nachhall. Schlichtweg Überraschend.

## *Pomerol*

### **Château la Croix Saint-Georges** 2015 78.—

Château La Croix St-Georges ist ein 4 Hektaren umfassendes Weingut in Pomerol, das der Familie Joseph Janoueix gehört. Die Reben setzen sich aus 95 % Merlot und 5 % Cabernet Franc zusammen, die auf einem ton- und kieshaltigen Boden wachsen. Die Weinbereitung von Château La Croix St-Georges obliegt dem jungen Jean-Philippe Janoueix. Das Typische an seinen Weinen ist der einzigartige Körper und die grosse Geschmeidigkeit.

In der Nase ausgesprochen aromatisch mit Cassisfrucht, Pflaumenaromen, dazu Kräuter und Lakritz. Am Gaumen ungewöhnlich saftig für den Jahrgang mit fleischiger, süßere Cassisfrucht. Komplex mit erdigen und balsamischen Noten.

### **Château Porte Chic** 2015 78.—

Das Weingut liegt noch direkt im Ort Libourne neben La Pointe und ist perfektes und typisches Pomerol-Weinterroir. Vor wenigen Jahren war hier noch eine Pferderennbahn, jetzt ist es wieder ein Weinberg. 2009 wurde neu bepflanzt, die Familie Trocard erhielt dafür den Zuschlag. Der Weinberg als Land und Erdreich war komplett ausgeruht, weil er ja lange nicht genutzt wurde. 75% Merlot, 20% Cabernet Franc und 5% Cabernet Sauvignon. **Jetzt gibt es plötzlich einige sehr erschwingliche Weine, die sich vor den Grossen in keiner Art und Weise verstecken müssen.**

Was hier aus dem Glas duftet, ist Pomerol der sinnlichen Art, rote und schwarze Beeren strahlen um die Wette, da ist schon sehr viel Tiefe drin,

### **LE CLARENCE DE HAUT BRION** 2010 185.— **- ZWEITWEIN CHATEAU HAUT BRION** *Pessac-Léognan AOC*

Ein Zweitwein mit dem Talent eines Spitzenweins!

Dieser Jahrgang 2010 zeigt sich im Glas mit einer rötlich-violetten Farbe. Nach dem Öffnen enthüllt die Nase ihre ganze Komplexität mit Noten von frischen, roten Früchten und schwarzen Früchten. Am Gaumen ist der Auftakt weich, getragen von edlem Holzton, dem außerordentlich feine Tannine mit einem eleganten Finale folgen. **Hier haben wir es mit einem Spitzenwein zu tun**

# Italien

## Toscana

75cl

### **Rosso di Montalcino DOC, La Pieve**

2018

58.—

Mit dem feinen Rosso di Montalcino DOC aus dem Jahr 2018 werden Sie Ihre Gäste positiv überraschen. Blühende und fruchtbare Landschaften der Toscana schenken uns diese Trauben, aus denen der Winzer vom italienischen Weingut La Pieve mit Raffinesse und Erfahrung diesen Rotwein hervorzaubert.

### **Brunello di Montalcino Castello Romitorio**

2015

77.—

Das eigentliche Flaggschiff von Romitorio ist dieser Basis-Brunello, in dem die Trauben aus verschiedenen Lagen des nordwestlichen Teils der Appellation vereint werden. Klassische Brunello-Nase, florale Noten, Amarenakirschen, reife Früchte, Gewürze, Tabak und ein Hauch edles Holz, das dem Brunello eine zusätzliche Dimension und Komplexität verleiht. Im Vergleich zum Lagen-Brunello Filo di Seta etwas dunkler und maskuliner im Auftritt. Die animierende Säure ist der perfekte Gegenpol zur wunderbaren Fruchtsüße, geschliffene, feinkörnige Tannine. Dichter und kraftvoller Brunello mit ausgezeichneter Länge.

### **Fattoria La Gerla, Brunello di Montalcino, DOCG**

2014

83.—

#### *Sergio Rossi*

Ein vornehmer, finessenreicher und eleganter Wein; zweifellos ein würdiger Vertreter der Toscana. Der ausladende Aromafächer zeigt den Duft von Pfingstrosen, von Backpflaumen, edlem Tabak, Weihrauch und Kräutern. Die feingeschliffenen Gerbstoffe und der edle Holzausbau sind perfekt eingebunden. Sein würzig-fruchtiger Geschmack bietet mit jedem Schluck langanhaltenden Genuss.

### **Il Pino di Biserno**

2018

84.—

#### *Toscana - Tenuta di Biserno*

Traubensorten: 35% Cabernet franc, 32% Cabernet Sauvignon, 25% Merlot, 8% Petit Verdot  
Fast schwarzes Purpurrot mit violetten Reflexen. Sehr füllige, facettenreiche und expressive Nase. Tiefgründige dunkle Fruchtnoten, Cassis, Zedern, Mocca, Veilchen, Menthol, etwas Leder, Speck und Tabak. Im Gaumen mundfüllend und fleischig mit einer sehr komplexen Aromenvielfalt. Herrlich satte aber feinkörnige Tannine und eine perfekt integrierte Säure sorgen für die nötige Struktur. Zu den Aromen der Nase paaren sich zusätzlich noch Noten von süßen Kräutern. Langer, intensiver und cremiger Abgang.  
Der neue Wein - 2004 erstmals gekeltert - von Lodovico Antinori hält, was er verspricht. Ein neuer Stern am Himmel der Super-Tuscans.

### **Luce della Vite**

2014

129.—

Luce ist ein toskanisches Weingut, das sich in der italienischen Provinz Siena befindet. Umgeben ist das Weingut von malerischen Weinbergen, die nicht nur das Anwesen, sondern auch den Ort Montalcino säumen, der sich auf einer Anhöhe erstreckt. Vorzeigeprodukt des Weingutes ist ein gleichnamiger Rotwein, der aus den beiden Rebsorten Sangiovese und Merlot erzeugt wird. Das Weingut Luce, das seit 1996 existent ist, zählt zu den bekanntesten und jüngsten Unternehmen der Provinz Siena. Gegründet wurde das Weingut von der toskanischen Winzerfamilie Marchesi de'Frescobaldi und Robert Mondavi, einem berühmten Weinproduzenten aus der kalifornischen Weinbauregion Napa Valley. Heute gilt die Familie Frescobaldi als alleiniger Besitzer des Unternehmens..

### **Sassicaia, Bolgheri Sassicaia DOC**

2012

179.—

Traubensorten: 85% Cabernet Sauvignon, 15% Cabernet franc  
Es gibt Weine, die will man im Leben zumindest einmal probiert haben. Sassicaia ist der italienische Kultwein schlechthin, er reift in der Barrique und betört mit Duftnoten von schwarzen Beeren, Rauch und Eukalyptus. Ein beeindruckender Balanceakt von Kraft und Eleganz – schlicht eine Klasse für sich!

## **Brunello di Montalcino von Pian dell'Orion**

2010

259.—

**100 Parker Punkte** *Einzelflasche*

Das Weingut von Caroline Pobitzer und Jan Erbach, liegt südlich vom malerischen Städtchen Montalcino, in der Nähe der berühmten Kellerei Biondi-Santi. Wunderschön, mitten in den Reben gelegen, gehört Pian dell'Orino heute zu den besten Weingütern der Toscana. Die Weine sind sehr gesucht und rar, hoch bewertet von der internationalen Weinpresse. Der Betrieb ist vollständig auf ökologischen Weinbau ausgerichtet. Es werden keine künstlichen Düngemittel, Pestizide oder Herbizide verwendet. Die Anlagen sind begrünt, damit eine reichhaltige Fauna und Flora entstehen kann, und das natürliche Gleichgewicht im Rebberg fördert. Der Keller ist auf das Wesentliche reduziert. Der Wein wird nur durch die Schwerkraft bewegt. Keine Barriques stehen im Keller, sondern qualitativ die besten grossen Fässer, die man auf der Welt finden kann. Jan lässt sie im Südtirol herstellen, bei einem Küfer seines Vertrauens. Da kann er massgeschneiderte Fässer für seinen präziösen Wein herstellen lassen. Unglaublich teuer, die Investition lohnt sich dennoch. Hat man einmal seine Weine probiert, weiss man genau warum. Sein Brunello und sein Rosso di Montalcino gehören ohne Zweifel zu den elegantesten und finessenreichsten in der ganzen Region. Jan sucht nicht die Konzentration, sondern Feinheit und aromatische Tiefe, gepaart mit Charakter und Mineralik. Mit fast burgundischer Textur überzeugen seine Weine und widerspiegeln das einmalige Sangiovese-Terroir von Montalcino. Wir sind voller Freude diese raren Weine im Sortiment führen zu dürfen.

## **Veneto**

### **Ripasso Classico Superiore DOC**

2017

49.—

*Aldo Degani*

Traubensorten: Corvina Veronese, Rondinella, Molinara

Ein hoch komplexer Duft in der Nase. Würzige Aromen nach Eukalyptus und Minze, gepaart mit schwarzen Kirschen und Mocca. Geschmeidig mit Schmelz legt sich dieser edle Ripasso auf den Gaumen. Kräftig im Auftreten, ist er ohne opulent zu wirken, elegant und mit grosser Nachhaltigkeit

## **AMARONE**

Für den Amarone werden die besten Valpolicella-Trauben - die Reben sind ca. 30-jährig - Anfang Oktober behutsam gelesen. Danach bleiben die Trauben während etwa drei Monaten in gut belüfteten Räumen auf besonderen Lattengestellen, um anzutrocknen. Sie verlieren 25-40 % ihres ursprünglichen Gewichts; gleichzeitig werden Zucker, Aroma und Extrakt konzentriert und die Edelfäule hinterlässt ihre Spuren an den Trauben. Traubensorten: 70 % Corvina, 25 % Rondinella, 5 % Molinara

### **SPERI, Valpolicella Amarone DOC Classico**

2015

74.—

*Fratelli Speri, Pedemonte, Verona*

Das Traubengut stammt aus dem Amarone Rebberg Monte Sant'Urbano, Gemeinde Fumane. Die Rebfläche erstreckt sich über 19 Hektaren und liegt auf einem Hügel auf 230m.ü.M. Der Rebberg ist optimal nach Süd-Westen ausgerichtet. Der „Vulkan-Boden ist kalk- und kreidehaltig, der die Feuchtigkeit optimal speichert. Intensives Granatrot. In der Nase zeigen sich typische Aromen von getrockneten Traubenbeeren. Im Gaumen ist er sehr weich und ausgewogen. Dieser Wein wurde 4 Jahre in kleinen slowenischen Holzfässern ausgebaut und reifte weiter 12 Monate in der Flasche. Eine Freude für jeden Gaumen.

### **La Rosta, Amarone della Valpolicella DOCG**

2015

69.—

*Aldo Degani*

Der bescheidene Aldo Degani hat uns restlos überzeugt. Tief mit dem Valpolicella verwurzelt, keltert er Weine von höchster Qualität.

Dunkles Rubingranat. Würzige Aromen nach Eukalyptus, Lakritze und Minze, gepaart mit Amarenakirschen, Schokolade und Mocca. Für einen Amarone enorm viel Frische! Geschmeidig mit Schmelz legt er sich auf den Gaumen. Die Aromen bestätigen sich, enorm lang, anhaltend mit beeindruckender Eleganz! Sehr kräftig ohne opulent zu wirken, endet mit hoher Nachhaltigkeit. Ein höchst harmonischer Amarone, der durch seine Vielschichtigkeit viel Freude macht.

## Piemont

### **Barolo Bricco Boschis** *Einzelflasche* 2015 91.—

*Cavallotto B. Boschis*

Mit dem feinen BAROLO DOCG Bricco Boschis, der 2015 produziert wurde, werden Sie auf jeden Fall viel Freude haben. Pittoreske und blühende Landschaften des Piemonts schenken uns diese Trauben, aus denen der Winzer vom italienischen Weingut Cavallotto B. Boschis mit Raffinesse und Erfahrung diesen Rotwein hervorzaubert.

### **Barolo alta Pete, Fletscher** 2015 95.—

Dave Fletcher: Grosse Piemonteser in kleinsten Mengen. Dave Fletcher ist ein knapp 40-jähriger, äusserst talentierter Winemaker und Önologe aus Australien. Seine Jobs rund um den Erdball haben ihn auch ins Piemont geführt, wo er wegen seiner Leidenschaft für Nebbiolo hängengeblieben ist. Von 2006 bis 2012 war Dave jeweils im Sommerhalbjahr für Ceretto tätig und im Winterhalbjahr in Australien aktiv. Seit 2012 ist er nun im Piemont sesshaft.

Transparentes Rubin mit granatroten Reflexen. Wunderschöner, feingliedriger Auftakt. Aromen von dunklen Rosen, reifen Walderdbeeren, wilden Kirschen und Schwarztee. Dazu ein Hauch von Lakritze, gepaart mit balsamischen Noten

## PRELI-Weine aus dem Piemont

Das Schweizer Ehepaar Irina-Clara und Christof Weber betreibt seit 2003 das Boutique Weingut und Gästehaus Preli im südlichen Piemont. Alte und neue Reben bewachsen die sanfte Hügellandschaft. Auf acht Hektaren gedeihen regionale Rebsorten wie Barbera, Nebbiolo und Moscato sowie der seltene Albarossa. Hier entstehen fein duftende, kräftige und natürliche Weine, die sorgsam gepflegt, professionell vinifiziert und gelagert werden. Auf dem Weingut betreiben sie zudem mit viel Leidenschaft ein Romantik-Gästehaus und Restaurant.

### **Tre Volte - Monferrato rosso DOC** 2015 55.—

Symbiose von Tradition und Moderne. Perfektes Zusammenspiel der beiden heimischen Rebsorten Barbera und Nebbiolo, mit der internationalen Sorte Cabernet Sauvignon.

**Degustation:** Intensives Rubinrot. In der Nase Aromen von roten Beeren, würzig, etwas Pfeffer und Anis. Stimmiges, geschmeidiges Cuvée. Am Gaumen warm, saftig und gehaltvoll, etwas Schokolade und Wallnuss. Gut integrierte, nie auffällige Tannine. Langes, faszinierendes Finale.

**Die Marken ("Le Marche")** befinden sich in Mittelitalien mit den Nachbarregionen Umbrien, Toskana, Latium, Emilia-Romagna und Abruzzen.

### **Pathos Marche IGT** 2014 89.—

*Stefano Antonucci*

**Rebsorte:** 33% Merlot, 33% Cabernet, 33% Syrah

Mit dem Pathos ist Stefano Antonucci ein wahrlich großer Wein, von internationalem Format gelungen. Er vermählte drei große Rebsorten zu einem perfekten Wein, der in dieser Region seines gleichen sucht. Er reifte 12 Monate in neuen Barriques ohne jedoch einen vordergründlichen Holzton zu besitzen, denn der Wein hat so viel Eigencharakter, das er mit seiner enormen Frucht und mit seiner ganzen Art das Barriques dominiert. Von diesem Wein wurden weltweit nur 3500 Flaschen produziert.

Geschmack: voll, fett, große Struktur, sehr ausgeprägte Frucht, langer-, fast endloser Nachhall

## Sizilien

### **Aus dem Weingut Firriato**

#### **Santagostino rosso IGT**

2014 52.—

*Nero d'Avola-Syrah*

Der Wein hat eine tiefe rubinrote Farbe und zeigt Noten von reifen roten Früchten mit würzigen Nuancen. Elegante Tannine streicheln den Gaumen und geben einen langen anhaltenden Abgang.



#### **Harmonium rosso Sicilia IGT**

2013 64.—

*Nero d'Avola*

Es ist eine Liebeserklärung an Sizilien und seine wichtigste Traubensorte, die Nero d'Avola. Nur die besten Trauben werden hier mit Sorgfalt und Leidenschaft zu einem Wein verarbeitet. Das Resultat ist ein dunkel-rubinroter Wein mit Noten von roten Früchten, Pflaumen und schwarzen reifen Kirschen, unterlegt mit subtilen Gewürzaromen. Im Gaumen konzentriert, kräftig, warm mit weichen Gerbstoffen. Es ist ein Werk mit zwischen Balance und Harmonie wie man es bei grossen musikalischen Kompositionen findet. Darum wurde dieses Kunstwerk Harmonium getauft

## Apulien

#### **Primitivo Sasso al VENTO IGT**

2018 44.—

*Provinco Italia SpA, Rovereto*

Farbe: intensives Rubinrot

Charakter: würzig; Aromen nach reifen Früchten; warmer Duft von Beeren mit Einsprengseln von Tabak in der Nase; am Gaumen reife Schwarzkirsche; weiche, lebhaft Frucht; im Abgang mit etwas Kräuter; ein harmonischer Wein mit ausgewogenen Tanninen.

#### **Matané, Primitivo di Manduria DOC**

2017 56.—

Die Weine von Matané werden von der besten **Genossenschaftskellerei** in Apulien hergestellt. Sie bearbeiten über 600 ha Rebland in allen Zonen mit über 400 kleinen Winzern unter Vertrag. Die Weinbauern müssen bei der Traubenqualität sehr strenge Auflagen erfüllen. So ist die Kellerei in der Lage, Weine zu keltern, die die Ansprüche verschiedenster Liebhaber abdecken. Das Projekt Matané besticht durch sehr elegante und vollmundige Weine, die aber niemals fett oder opulent wirken. Dunkles, sattes Rubinrot. Fruchtbetonter, tiefer Auftakt. Duftet nach dunklen Waldbeeren, Amarenakirschen und reifen Pflaumen mit gut eingebauter Fruchtsüsse.

#### **Primitivo 365 Tutti Giorni di Manduria**

2015 74.—

Grandioser Primitivo

Komplexes, breites und fruchtiges Bouquet nach Kirschenkonfitüre mit Nuancen von Zwetschgen und Tabakblättern. Ein betörender, körperreicher, vollmundiger und edler Wein mit Aromen von Kakao, Tabak und Vanille



# Spanien

## Rioja

75cl

### La Senoba, Rioja

2016

51.—

Aromen von schwarzen reifen Waldbeeren, dunklen Pflaumen, einem Hauch Cassisgelée und Kirschenkompott. Gepaart mit Lakritze, Zedernholz, orientalischem Tabak, Bourbon-Vanille und einem Hauch kaltem Rauch. Perfekt eingesetzte Barrique, gerade richtig. Am Gaumen enorm elegant mit hoher Struktur und tollem Volumen, wirkt nie fett oder überladen.

Javier Rodríguez zählt zu den begnadetsten Winemakern in Spanien und ist immer für eine Überraschung gut. Er keltert aus uralten Parzellen im Rioja, Toro und Bierzo geniale Weine, die eigentlich das Doppelte kosten müssten. Von allen werden nur exklusive Kleinstauflagen produziert.

### Torre del Conde de Hervias Rioja DOCA

2013

56.—

Schönes Rubinrot. Aromen von Tabak, Vanille und Trüffel zeigen sich in diesem fruchtbetonten Wein. Weicher Auftakt am Gaumen mit überraschender Kraft und starkem Ausdruck. Eine unglaubliche Synergie zwischen Alkohol, Säure und Tannin.

Die Familie von Iñigo besitzt in Torremontalbo (Rioja Alta) ein repräsentatives Grundstück mit teilweise über 100-jährigen Rebstöcken. Diese wurden von Iñigos Urgrossvater noch vor der Reblaus-Invasion gepflanzt und bestehen aus alten einheimischen und zumeist wurzelechten Tempranillo-Klonen. Daraus selektionieren sie die besten Trauben, um klassische, aber aussergewöhnliche Riojas zu kelttern.

## Campo de Borja

### Cuevas de Arom, AS Ladieras

2016

54.—

Der frischgebackene Master of Wine Fernando Mora hat wieder neue Top-Hits aus dem Hut gezaubert. Seine neuen Weine aus uralten Garnacha-Reben aus der DO Campo de Borja überzeugen auf der ganzen Linie. Mit harträckiger Arbeit in den Rebbergen bringt er Weine in die Flasche, die in Spanien ihresgleichen suchen. Im Fokus stehen Eleganz und Frische, gepaart mit komplexen Aromen und Eigenständigkeit.

Leuchtendes Rubinrot. Frischer Auftakt. Präzise Aromen von roten Waldbeeren, Kirschen, Himbeeren, untermalt von Lakritze, süßem Tabak mit leichten mineralischen Noten. Am Gaumen enorm trinkfreudig mit frischen rotbeerigen Aromen, sanften Tanninen und mittlerer Länge. Der As Ladieras endet kräftig mit mineralischer Würze und enormer Frische. Fantastischer Wein für Liebhaber eleganter spanischer Weine.

## Castaño, Yecla

### Moragón Monastrell *Einzelflasche*

2012

84.—

100% Monastrell; Ausbau 16 Monate in 80% amerikanischen und 20% französischen Barriques  
Dieser Wein duftet auf eindruckliche Art nach dem, was er ist: ein absoluter Gigant. Der reine Monastrell aus über 100-jährigen Reben ist zugleich wuchtig und elegant. Hier ist alles versammelt, was es an schwarzen Früchten gibt: Brombeeren, Pflaumen, Kirsche, Cassis, aber auch wunderschöne Röstaromen und eine feine, rauchigwürzige Note. Ein Hauch von Pfeffer verleiht ihm die besondere Rasse. Am Gaumen ein Traum – vollmundig, geschmeidig, weich und doch so saftig elegant und trinkfreudig. Das Bouquet ist ein Ebenbild von dem, was sich am Gaumen abspielt. Der geballte fruchtige Start in der Nase geht fließend über in zarte Röstnoten, gefolgt von noblen Kräutern und einem zart mineralischen Finale.

## Katalonien - Montsant

### Dosterras Montsant DO

2015 59.—

100%Grenache

Schon in der Nase spürt man, dass es sich hier um einen grossen Jahrgang handelt, unheimlich schöner Früchtekorb, vor allem mit schwarzen Früchten gefüllt und einem Touch Mineralität. Im Gaumen richtig mundfüllend, wow, hat dieser Montsant Druck und Konzentration! Macht jetzt schon richtig Spass zum Trinken. Dosterras ist ein gemeinsamer Traum von Grossvater und Enkel, das Weingut liegt in Marca und besitzt vorwiegend Reben im Alter ab 40 Jahren. Dass hier sehr naturnah gearbeitet wird, ist selbstverständlich. Entsprechend sind die Erträge sehr tief und garantieren somit sehr intensive und typische Montsant-Weine.

## Toro

### Rodríguez Sanzo, Toro DO

2018 61.—

100% Tempranillo; Ausbau 18 Monate in gebrauchten Whisky-Fässern.

Peter Rüedi: «Eine Sensation, die schwer zu beschreiben und leicht zu erfahren ist. Selbst versuchen! »Sehr aromatischer Toro mit intensiven Noten von reifen schwarzen Früchten, Gewürzen, Schokolade und einem Touch Rauch. Im Mund strukturiert, samt Tannine, eine opulente Fülle an schwarzer Kirschrucht, welche mit dieser typischen Whisky Cherrynote unterlegt ist. - was für ein aussergewöhnlich genialer Wein!

- Der Whisky reduzierte die Tannine des Fasses.

- Im Gaumen kommt der Wein sehr rund und geschmeidig daher.

- Die Aromen des Whisky-Fasses geben dem Wein eine zusätzliche Dimension.

### El Titan, Dominio del Bendito DO

2016 86.—

Magnum – 2 Flaschen in Einer

2015 176.—

*Dominio del Bendito*

Das allerbeste aus den alten, knorrigen Reben (zwischen 60- und 100-jährig). Diese ergeben einen extrem tiefen Ertrag von nur gerade 2000 bis 2500 Kilogramm pro Hektare. Unglaubliche betörende Nase mit einem Feuerwerk an schwarzen Früchten: eingekochte Brombeeren, schwarze Kirschen, etwas Heidelbeeren, die nicht mal in Arosa besser sein können. Tolle Valrhonashokolade, etwas Lakritz und Cassis, sehr zarte Röstnoten mit einem Anflug von Tahitivanille, toll eingebautes Holz. Die Frucht wird auf keinen Fall beeinträchtigt. Im Gaumen weiche, reife und samtige Tannine, die so richtig schmelzen auf der Zunge. Ein Powerpaket mit viel Druck und einer beeindruckenden Eleganz.

### La Cuesta de las Musas, Dominio del Bendito

2014 145.—

*Dominio del Bendito – 100 % Tinta de Toro – 16 % Vol.*

Dieser Wein ist eine Rarität von Antony Terryn, nicht irgendein Winzer, nein er ist der rebellischste von allen. Der La Cuesta de las Musas wurde auf Anhieb als bester Wein dieser Region bewertet- und zwar vor den vielen teureren wie Alabaster und Termanthia. Kein Wein aus dem Toro wurde in den letzten 8 Jahren besser bewertet als dieser neuen Top-Wein. Die Produktion ist mit 1200 Flaschen extrem klein und die Nachfrage entsprechend gross.

## Priorat

### Font de la Figuera - Clos Figueras

2017 69.—

Frischer Duft nach Weichselkirschen, wilden Himbeeren, leichte Anflüge nach dunklen Pflaumen, Cassis-Gelée, gepaart mit Noten nach blauen Veilchen. Dezent mineralische Anklänge. Dazu wunderbare Aromen von mediterranen Kräutern, Sandelholz, Vanille, Toast und rauchige Akzente. Am Gaumen straff mit enormem Trinkfluss, Schmelz und Harmonie. Reife, feine Tannine, gut gebündelt vom Ausbau in 300- bis 500-Liter-Fässern. Der Font de la Figuera endet kräftig mit komplexen Fruchtnoten.

### Arbossar, Terroir al Limit, Priorat DOCa

2017 93.—

Die Reben für diesen Wein sind fast 70 Jahre alt. Spontan vergoren und ab dem Jahrgang 2017 nur noch im Beton ausgebaut. Dominik Huber will eine burgundische Stilistik ganz ohne fremde Einflüsse - weder durch Holz noch durch unnötige Eingriffe bei der Weinbereitung. Die Nase ist ein Traum und an Sinnlichkeit kaum zu überbieten. Ein unglaublich nobles, feingliedriges Bouquet, geprägt von rotbeerigen Aromen und einer zarten Würze im Hintergrund.

## Ribera del Duero

### Valduero DO Crianza

2016

59.—

*Bodegas Valduero, Gumiel del Mercado*

Dieser Wein reifte während 18 Monaten in amerikanischen Eichenfässern und lagerte anschliessend weitere 2 Jahre im Felsenkeller der Bodegas Valduero. Intensives Aroma nach reifen Kirschen, Erdbeeren und Zwetschgenkompott, mit einer Spur Vanille. Weiche Fruchtfülle am Gaumen mit kraftvoller Eleganz und Tanninstruktur.

### Mario VC, Vega Clara

2016

64.—

#### Das ist wahrlich ein kleines Meisterwerk!

Der MARIO wird aus Trauben von einem ganz besonderen Weinberg mit 50- bis 80-jährigen Reben gekeltert. Clara vom Weingut Vega Clara beschreibt den Jahrgang 2016 als einen sehr üppigen Jahrgang aufgrund der grosszügigen Niederschläge, gleichzeitig aber auch sehr ausgewogen und mit sehr reifen und cremigen Tanninen dank der perfekt reifen Trauben.

### Aalto

2017

79.—

*Önologe: Mariano Garcia (35 Jahre Chef-Önologe bei Vega Sicilia) Tempranillo 100%*

Der Aalto zeigt in der Nase eine reife intensive Frucht von Waldbeeren (Blaubeere, Brombeere). Diese wird gestützt von einem würzigen, röstigen Hintergrund und mineralischen Noten. Im Mund wieder viel Frucht, exotische Gewürze mit einem opulenten Körper. 2010 einer der besten Jahrgänge in der Geschichte des Aalto.

**Über das Weingut:** Bodegas Aalto wurde 1997 von Javier Zaccagnini, ehemals Chef der staatlichen Aufsichtsbehörde Consejo Regulador der Region Ribera del Duero, und Mariano García, dem begnadeten Weinmacher, der von 1968 bis 1998 für den «Unico» bei Vega Sicilia verantwortlich war, gegründet. Seit dem Jahrgang 2000 gehört der Aalto zu den besten Weinen der Region und ganz Spaniens.

### Flor de Pingus

2014

121.—

Der Zweitwein der legänderen Dominio de Pingus von Peter Sisseck heisst Flor de Pingus und wird im Keller wie sein grosser Bruder behandelt: im grossen Holzfass und Stahltank vergoren und ausgebaut, es wird bewusst auf neue Eichenfässer verzichtet. Die Reben für den Flor de Pingus liegen in La Horra und umfassen rund 35 Hektaren. Der reinsortige Tinto Fino (Tempranillo) ist mittlerweile selbst schon Kult und überzeugt durch seine samtige Textur und sein gleichzeitig frischer Charakter.

### Optimum, Maggallanes

2009

119.—

*César Muñoz – 100% Tempranillo*

César Muñoz ist immer wieder für eine Überraschung gut. 2009 war ein absolutes Top-Jahr für seine Parzellen auf 100m ü. M. Darum hat er sich entschlossen, die rigorose Selektion noch genauer anzuschauen. Dabei hat er festgestellt, die sich einzelne Barriques bedeutend langsamer entwickelten als andere und die Weine in diesen Barriques eine extrem hohe Komplexität aufbauten. Diese nur 3 einzelnen Fässer füllte er nicht in Flaschen, sondern gönnte ihnen noch einen längeren Ausbau. Der Aufwand hat sich enorm gelohnt! Denn aus diesen 3 Fässern ist ein ganz grosser Ribera del Duero entstanden, dessen Name alles sagt: **Optimum**.

# Portugal

**Vale do Lacrau Reserva Douro DOC** 2015 49.—

*Secret Spot Wines*

Verführerische Weinkunst vom Douro-Magier Rui Cunha.

30% Touriga Franca, 30% Tinta Roriz, 20% Touriga Nacional, 20% Tinta Barroca

Wenn Sie auf der Suche nach etwas Besonderem sind, dann dürfen Sie sich diesen dominanten Touriga Franca 2015 – DOC Douro Vale do Lacrau Reserva, Holzkiste nicht entgehen lassen. Der Winzer vom portugiesischen Weingut Secret Spot Wines beherrscht absolut sein Handwerk. Eleganz und Finesse sind die Charakteristika dieses Rotweins, der in der blühenden und sonnigen Landschaft des Douro-Tals seinen Ursprung hat.

**Palpite Reserva Selection VR Alentejo** 2018 57.—

*Fitapreta Vinhos*

Der Insidertipp aus Portugal. António Maçanita kann auf bedeutende Ausbildungs- und Karrierestationen im Napa Valley, bei d'Arenberg in Australien und im Château Lynch-Bages in Bordeaux zurückblicken. Ein weiterer Lehrmeister war der berühmte, mehrfach als Winzer des Jahres ausgezeichnete Luis Duarte aus dem Alentejo. Auf Fitapreta konnte er für seine Weine schon nach kurzer Zeit exzellente Bewertungen bei Weinkritikern erzielen. Schnell war er der Insidertipp in Portugal.

Schenken Sie sich und Ihren Gästen Freude für die Sinne mit dem feinen Palpite Reserva Selection VR Alentejo aus dem Jahr 2017! Mit Erfahrung und Gespür meistert der Winzer vom portugiesischen Weingut Fitapreta Vinhos in der sonnigen und malerischen Landschaft des Alentejos diesen Rotwein.

**Fitapreta, Preta, Vinho Regional Alentejano** *Einzelflasche* 2017 88.—

Der Insidertipp aus Portugal. António Maçanita kann auf bedeutende Ausbildungs- und Karrierestationen im Napa Valley, bei d'Arenberg in Australien und im Château Lynch-Bages in Bordeaux zurückblicken.

Die endgültige Cuvée ist eine Komposition aus den besten Fässern der Kellerei. Ein Blend, der das Profil vorhergehender Editionen des Preta besitzt und dieser unvergleichlichen Spitzenklasse würdig ist. Weinkreation auf höchstem Level! Er strahlt eine unglaubliche Eleganz und Komplexität aus. Der Holzausbau zeigt sich mit seinen zarten Vanillenoten, ohne jemals störend zu wirken. Im Bouquet ein Duft aus Kirsche, Brombeere, Cassis, Lakritze, gepaart mit vielen verschiedenen Kräuteraromen. Am Gaumen ein unheimlich geschmeidiger und nobler Wein. Der Preta wird zum Abgang hin immer zarter und leichter und präsentiert ein zartes Kräuterfinale. Ein aussergewöhnlicher und grosser Wein.

## Dão

**Garrafeira - Quinta da Falorca** 2015 66.—

Vor mehr als fünf Generationen begründete die Familie Costa Barros de Figueiredo im Herzen des Daos, in der Subregion Silgueiros, ihr Weingutswesen.

Dunkelrote Farbe und die intensiven Aromen der Touriga Nacional Traube. Blumiges Bouquet, ausgezeichnete Struktur mit sanften Tanninen und lebhafter Säure. Die einzelnen Geschmacksnuancen nahezu perfekt auf einander abgetimmt und ausbalanciert. Der **Quinta da Falorca Garrafeira** ist ein moderner, intensiver und eleganter Wein voller Komplexität mit einem langen Abgang. Toll und auf jeden Fall ein Geschmackserlebnis!

Rebsorten: 75 % Touriga Nacional, 10 % Rufete, 15 % Tinta Roriz

# Schaumweine

75cl

*Schweiz Tessin - Prosecco*

## **Charme**

45.—

*Delea, Losone*

Angelo Delea ist ein temperamentvoller Weinmacher, einer der innovativsten Weinpersönlichkeiten und einer der Bannerträger der erfolgreichen Winzergeneration, welche in den letzten 30 Jahren im Tessin für eine qualitative Revolution sorgten. Das Weingut umfasst 20 ha Rebfläche, hauptsächlich im Sopra-, aber auch im Sottoceneri. Der Charme brut, ein angenehm verführerischer und frischer Schaumwein, zeigt sich fein-fruchtig und trocken. Er wird gewonnen aus Merlot, Chardonnay und Pinot Noir Trauben und ist mit einem Prosecco vergleichbar.

**Cüpli per dl**

9.—

## **Frankreich**

### **Lanson Champagner Black Label brut**

73.—

Was den Black Label Brut zu einem herausragenden Champagner macht ist vor allem sein Inhalt. Bei ihrem Singature Produkt setzt Lanson ausschliesslich auf beste Zutaten. So stammen 50% der Trauben für den Black Label aus «Grand-Crus»-Lagen. Dies lässt den Cuvée zu einem brillanten, klaren Champagner werden, der mit seinem lebendigen, von Frühlingsaromen, «Geröstetem» und Wiesenblütenhonig begleitetem Duft überzeugt.

Der Lanson Black Label ist ein grosser Klassiker, der die Ideen und Wesenszüge jener zum Ausdruck bringt, die ihn kreierten. Er zählt zweifelsfrei zu den Brut-Champagnern, die überall Anklang finden. Ein angenehm rassiger Champagner mit betont fruchtigen Noten, deren Ausgewogenheit zu einem anhaltenden Vergnügen einladen. Er lässt sich zu jedem Anlass geniessen.

*Frankreich - Ein überaus finessenreicher Champagner*

### **Pertrois-Moriset**

75.—

50% Pinot Noir (Coteaux de Sézannais), 50% Chardonnay (Côte de Blancs); Vin de base 2014, 30% Vin de Réserve.

Ein Champagner mit ungeheurer Strahlkraft und puristischer Eleganz. Hier schwappt die Frische förmlich aus dem Glas. Zitrusfrucht und ganz feine Apfelnoten. Am Gaumen zeigt sich eine harmonisch feine Perlage. Verhältnismässig dichter Körper mit viel Fruchtaromatik.

Die Grand-Cru-Meisterwerke. Ein Familienbetrieb aus der Côte de Blancs, in Mesnil-sur-Oger gelegen. Der Grand-Cru-Ort mit der wohl berühmtesten Lage in der ganzen Champagne, den Clos du Mesnil, die Monopollage von Krug.

### **Champagne Veuve Clicquot Brut - Veuve Clicquot**

81.—

„Nur eine Qualität - die Beste“ ist der Leitsatz vom Haus Clicquot. Veuve Clicquot Mittleres Gelb, Strohfarben. Intensives, reifes Bouquet, Hefe- Brotkrustentöne, Mandeln. Im Gaumen sehr gut stützende Säure, wiederum ein Reifeton. Ein Champagner im klassischen, noblen Stil.

### **Champagne Dom Pérignon Brut Millésimé**

170.—

Kein Champagner hat es zu mehr Ruhm gebracht als der legendäre Dom Pérignon. Was zu einem grossen Teil Kellermeister Richard Geoffroy zu verdanken ist. Trotz enormer Mengen hält der Chef de Cave die Qualität des Luxus-Schampus hoch, zieht auch in schwierigen Jahrgängen alle Register seines Könnens. Und zelebriert jene Spezialität, die den normalen Luxus durch eine Portion zusätzlicher Klasse ergängt: Mehr Aufwand als bei der Oenothèque-Spezialversion kann man gar nicht betreiben!

**Italien** Piemont

### **Moscato d'Asti DOCG – der Süsse**

42.—

Kühl serviert zählt dieser Wein als delikater und sehr feiner Dessertwein, zu den Spezialitäten des Piemonts. Der geringe Alkoholgehalt, das köstliche Muskataroma und die prickelnde Frische sind der würdig Anfang oder Abschluss eines guten Essens.